



รายงานสรุปผลการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖
(รอบ ๙ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ผลการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ (รอบ ๙ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การสร้างสรรค์การวิจัย พัฒนานวัตกรรมและพันธกิจสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

เป้าประสงค์ที่ ๔ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านศิลปะและวัฒนธรรมได้รับการอนุรักษ์ฟื้นฟูให้เป็นมรดกทางวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ ๑ ส่งเสริมสนับสนุน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และสร้างความร่วมมือในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ ๒ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น และทิศทางการพัฒนาประเทศ ตลอดจนสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับมรดกทางวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ๑. มีกิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. มีกิจกรรมการอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๓. มีกิจกรรมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ

๔. มีกิจกรรมการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๕. มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือบริการด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๖. มีแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์”	๑. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์ ๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน	- ผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน ๔๐ คน ประกอบด้วย บุคลากรทางการศึกษาในจังหวัด บุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัด	วันเสาร์ที่ ๒๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม	๑๘,๒๐๐	๑๘,๒๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรทางการศึกษาในจังหวัดนครสวรรค์ และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การเสวนาให้	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		<p>พอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <ul style="list-style-type: none"> - ร้อยละ ความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์และนำไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน 	<p>นครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์</p>			<p>ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๔.๖๗</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การเสวนาให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา เรื่อง “นิยามความหมายและความสำคัญของประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา เรื่อง “ลักษณะและความสำคัญของข้อมูลทางประวัติศาสตร์ต่อการศึกษาท้องถิ่น” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา เรื่อง “วิธีการศึกษาท้องถิ่น” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา เรื่อง “นครสวรรค์ในมิติประวัติศาสตร์” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ <p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ 	<p><input type="checkbox"/> ซ้ำกว่าแผน</p> <p>ด้านงบประมาณ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ <p style="text-align: center;"><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้าร่วมโครงการได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับองค์ความรู้ในเรื่องประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์ - ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์มากขึ้น - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ - ผู้เข้าร่วมโครงการตระหนักถึงความสำคัญของจังหวัดนครสวรรค์ และก่อให้เกิดความภาคภูมิใจรักท้องถิ่นนครสวรรค์ 	
๒. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไท ปีที่ ๖ : ความรู้แบบไทย -	๑. เพื่อจัดอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไท ปีที่ ๖ : กิจกรรมสนับสนุน ๑	- กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชนนักเรียน-นักศึกษา รวมถึง	วันศุกร์ที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม	๓๕,๐๐๐	๓๕,๐๐๐	<p style="text-align: center;"><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชนนักเรียน-นักศึกษา รวมถึงประชาชนผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มี 	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ไท ปีที่ ๖ กิจกรรม สนับสนุน ๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิด ชูอาหารถิ่น ประจำปี พุทธศักราช ๒๕๖๖ ชุดองค์ความรู้วิถี ศิลปการกินอยู่ของ ชาวนครสวรรค์ ว่า ด้วยเรื่อง “ปลาเห็ด : ทอดมันปลา กราย”	จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหาร ถิ่น ชุดองค์ความรู้วิถีศิลป การกินอยู่ของชาว นครสวรรค์ ว่าด้วยเรื่อง “ปลาเห็ด : ทอดมันปลากราย” ซึ่งเป็น การอบรมเชิงปฏิบัติการใน รูปแบบหลักสูตรระยะสั้น ๒. เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ จากวิทยากรหรือปราชญ์ ท้องถิ่น ในงานด้าน ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิต และ ภูมิปัญญา ท้องถิ่น ให้กับคนรุ่นใหม่ หรือผู้สนใจได้สืบสานเป็น มรดกที่สืบทอดต่อกันไป ๓. เพื่อต่อยอดทางความคิด และพัฒนาความรู้ ความสามารถของบุคลากร ครู-อาจารย์ เด็กเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึง ประชาชนผู้สนใจทั่วไป	ประชาชนผู้สนใจ ทั่วไป จำนวน ๔๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - เกิดการแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น เรียนรู้ ประสบการณ์ตรง และเครือข่ายมีการ ช่วยเหลือ ซึ่งกันและกัน เกิด กระบวนการจัดการ จนสามารถสืบทอด และเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ	บุญ ชู โรจน เสถียร อาคาร หอวัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์			ความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการใน ภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๕.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๑.๕๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายแบบ เสวนา เรื่อง “ปลาเห็ด : ทอดมันปลากราย นครสวรรค์” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากลงมือฝึกปฏิบัติ "ขั้นตอนการตำพริกแกง และเตรียมเครื่อง ส่วนประกอบที่เกี่ยวข้อง" ความพึงพอใจอยู่ ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากลงมือฝึกปฏิบัติ "ขั้นตอนการผสม ปูรงรส และนำไปทอด" ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์	วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินการ <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ปัญญาท้องถิ่น ทรัพยากร และ สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น ร่วมกัน				<p>ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๖.๕๐</p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๖.๐๐</p> <p>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กับวิทยากรหรือปราชญ์ท้องถิ่น เกี่ยวกับ เรื่อง ปลาเห็ด : ทอดมัน ปลากรายน นครสวรรค์</p> <p>- ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับวิธีการ ขั้นตอน ในการทำปลาเห็ด : ทอดมันปลากรายนนครสวรรค์</p> <p>- ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับ จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการ สอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต</p> <p>- ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นร่วมกัน</p>	
๓. กิจกรรมการ อ บ ร ม เ ชี ง	๑. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้เกี่ยวกับที่มา	- ครู นักเรียน จาก โรงเรียนในจังหวัด	ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม	๓๔,๔๐๐	๓๔,๔๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- ครู นักเรียน จากโรงเรียนในจังหวัด</p>	ด้านผลการ ดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"	และความสำคัญของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน	นครสวรรค์ จำนวน ๔๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับที่มาและความสำคัญของระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง และนำไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจังหวัด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์			นครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๐.๕๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายแบบเสวนา เรื่อง “ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติ ถ่ายทอดท่ารำแบบแบ่งกลุ่ม “ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับเรื่อง ระเบียบอินทราณี เทวีเมืองพระบาง - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับที่มาและความสำคัญของระเบียบอินทราณีเทวีเมืองพระบาง - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นร่วมกัน 	
๔. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไท ปีที่ ๖ ชุดองค์ความรู้ว่าด้วยเรื่อง	๑. เพื่อจัดอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไท ปีที่ ๖ ชุดองค์ความรู้ว่าด้วยเรื่อง ศิลปะการแสดง : สืบสานลานศิลป์ ถิ่นสวรรค์ ใน	- กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชนนักเรียน-นักศึกษา รวมถึงประชาชนผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๘๐	วันพุธที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจนเสถียร และเวที	๙๕,๐๐๐	๙๕,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชนนักเรียน-นักศึกษา รวมถึงประชาชนผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๘๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ 	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลา</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ศิลปะการแสดง : สืบสาน ลานศิลป์ ถิ่นสวรรค	รูปแบบหลักสูตรระยะสั้น ๒. เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ จากวิทยากรหรือปราชญ์ ท้องถิ่น ในงานด้าน ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิต และ ภูมิปัญญา ท้องถิ่น ให้คนรุ่นหลังหรือ ผู้สนใจได้สืบสานเป็นมรดก ที่สืบทอดต่อกันไป ๓. เพื่อต่อยอดทางความคิด และ พัฒนา ความรู้ ความสามารถของบุคลากร ครู-อาจารย์ เด็กเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึง ประชาชนผู้สนใจทั่วไป	คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ความรู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - เกิดการแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น เรียนรู้ ประสบการณ์ตรง และมีการช่วยเหลือ ซึ่งกันและกัน จนเกิด กระบวนการจัดการ สามารถสืบทอดและ เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญา ท้องถิ่น ทรัพยากร และ สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น	กลางแจ้ง สนามลาน ด้านหน้าอาคาร หอวัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์			ละ ๙๕.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๘.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๕ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ระบำ รำ ฟ้อนสะทอนอัตลักษณ์ นครสวรรค์” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การบูรณาการองค์ความรู้และเทคนิค ต่าง ๆ ของศาสตร์ด้านศิลปะการแสดง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ศิลปะการแสดงสะทอนอัตลักษณ์ นครสวรรค์” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๕ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย	ดำเนินการ <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ร่วมกัน				<p>ละ ๙๕.๕๐</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๕ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับเรื่อง ระบาย รำ ฟ้อน สะท้อนอัตลักษณ์นครสวรรค์ - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับการบูรณาการองค์ความรู้และเทคนิคต่าง ๆ ของศาสตร์ด้านศิลปะการแสดง และศิลปะการแสดง สะท้อนอัตลักษณ์นครสวรรค์ - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นร่วมกัน 	
๕. กิจกรรมลานตลาด หลาก	๑. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมได้รับสินค้าทางวัฒนธรรมที่มี	- นักเรียน นักศึกษา ประชาชนผู้สนใจ	วันพุธที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.	๔๘,๔๐๐	๔๘,๔๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียน นักศึกษา ประชาชนผู้สนใจ 	ด้านผลการดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
วัฒนธรรม	คุณภาพ ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ และสอบถามความต้องการ สินค้า เพื่อนำไปพัฒนา ผลิตภัณฑ์ตนเอง ๓. เพื่อให้ผู้ประกอบการ สินค้าผลิตภัณฑ์ทาง วัฒนธรรม สามารถสร้าง รายได้ให้กับชุมชนของ ตนเอง	สินค้าวัฒนธรรม และบุคลากรทางการ ศึกษาในจังหวัด นครสวรรค์ จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ และ ประโยชน์ที่ได้รับ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้ประกอบการ สินค้าผลิตภัณฑ์ทาง วัฒนธรรม เพื่อ นำไปสู่การสร้าง รายได้ภายในชุมชน	๒๕๖๗ ณ ลานหน้าหอ วัฒน ธรรม มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์			สินค้าวัฒนธรรม และบุคลากรทางการศึกษา ในจังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการ เข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ และประโยชน์ที่ ได้รับ</u> - กิจกรรมการแสดงดนตรี “วงโฟล์คซอง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๙๔.๘๐ - กิจกรรมศิลปะบนถนน (Street Art) ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ - กิจกรรม“วาดภาพเหมือนแนวการ์ตูน” (ภาพล้อเลียน) ให้เป็นศิลปะเฉพาะตน ความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐ - กิจกรรม“แฟนท์กระเป๋าดิบ” ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ - กิจกรรมการจำหน่ายสินค้าหลากหลาย วัฒนธรรมจาก ๕ คณะของมหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ ประกอบด้วย สินค้า ชุมชน OTOP , สินค้าอาหารนานาชาติ , สินค้าอาหารพืชน้ำ ,สินค้าทางวัฒนธรรมเช่น	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>ตุ๊กตาโซน หุ่นกระบอก ผ้าไทย และสินค้าของเล่นย้อนวัย ฯลฯ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐ <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้บริโภคได้รับสินค้าทางวัฒนธรรมที่มีคุณภาพ - ผู้ประกอบการสามารถสร้างรายได้จากการทำผลิตภัณฑ์ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น - ผู้ประกอบการสามารถเผยแพร่ความสามารถตนเองต่อสาธารณชน - เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้ และสอบถามความต้องการสินค้า เพื่อนำไปพัฒนาผลิตภัณฑ์ตนเอง 	
๖. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "การแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง"	๑. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับรูปแบบและลักษณะของคำประพันธ์ร้อยกรองและเกิดความภาคภูมิใจในภาษาไทยในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ	- นักเรียน นักศึกษา บุคลากรทางการศึกษา และประชาชนทั่วไป จำนวน ๔๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม	ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรม	๔๖,๐๐๐	๔๖,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียน นักศึกษา บุคลากรทางการศึกษา และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการจำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๘๐ <p><u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u></p>	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการ นำความรู้ที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้กับการเรียนการ สอน	โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้เกี่ยวกับ รูปแบบและลักษณะ ของคำประพันธ์ร้อย กรอง และเกิดความ ภาคภูมิใจใน ภาษาไทยในฐานะ มรดกทางวัฒนธรรม ของชาติและนำไป ประยุกต์ใช้กับการ เรียนการสอนได้ อย่างมีประสิทธิภาพ	จั ง ห วั ด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์			<ul style="list-style-type: none"> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๖.๕๐ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึก ปฏิบัติ เรื่อง “หลักเกณฑ์ในการแต่งคำ ประพันธ์ร้อยกรอง” ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึก ปฏิบัติ เรื่อง “สุนทรียภาพในการแต่งคำ ประพันธ์ร้อยกรอง” ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึก ปฏิบัติ เรื่อง “เทคนิคการแต่งคำประพันธ์ ร้อยกรองในการประกวดแข่งขัน” ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึก ปฏิบัติ เรื่อง “ข้อบกพร่องในการแต่งคำ ประพันธ์ร้อยกรอง” ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ <p style="text-align: center;"><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ 	<input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ <p>ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๕๐</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๕๐ <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้าร่วมโครงการได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับองค์ความรู้ในเรื่องการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง - ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับรูปแบบและลักษณะการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรองมากยิ่งขึ้น - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ - ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความภาคภูมิใจในภาษาไทยในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ 	
๗. กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้เชิง	๑. เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ของศิลปินถิ่นสวรรค์ ในรูปแบบการจัดอบรมเชิง	- นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงาน จำนวน	วันอังคารที่ ๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗	๑๖,๖๐๐	๑๖,๖๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงาน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ 	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ปฏิบัติการศิลปปิน ถิ่นสวรรค์	ปฏิบัติการ ๒. เพื่อถ่ายทอดเทคนิค วิธีการ แนวคิด การ สร้างสรรค์ผลงาน และความ เป็นตัวตนและแนวความคิด ของศิลปินผู้ถ่ายทอด	๓๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ความ รู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - มีการถ่ายทอดองค์ ความรู้จากศิลปินถิ่น สวรรค์	ณ ศูนย์ วัฒนธรรมบ้าน หนองโพ วัด หนองโพ ตำบล หนองโพ อำเภอ ตากลี จังหวัด วั ด นครสวรรค์			คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการ ในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๔.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยาย เรื่อง “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับดนตรีประกอบการ แสดงโขน” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายและฝึก ปฏิบัติ เรื่อง “ความรู้เบื้องต้นจังหวะดนตรี ประกอบทำรำ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายและฝึก ปฏิบัติ เรื่อง “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการ แสดงท่าทาง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายและฝึก ปฏิบัติ เรื่อง “เทคนิค และวิธีการเกี่ยวกับ	<input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินการ <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>การแสดงโขน” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐</p> <p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้าร่วมโครงการได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับองค์ความรู้ในเรื่องเทคนิค และวิธีการเกี่ยวกับการแสดงโขน - ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับดนตรีประกอบการแสดงโขน จังหวะดนตรีประกอบทำรำ เทคนิค และวิธีการเกี่ยวกับการแสดงโขนมากยิ่งขึ้น - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ หรือสร้างรายได้ 	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นร่วมกัน	
๘. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสุวรรณค์	๑. เพื่อเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสุวรรณค์ ๒. เพื่อรวบรวมประวัติองค์ความรู้ และเทคนิควิธีการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน	- นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงาน จำนวน ๕๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - มีการรวบรวมองค์ความรู้จากศิลปินถิ่นสุวรรณค์ และนำเสนอในรูปแบบการจัดนิทรรศการเชิดชูเกียรติ	วันพุธที่ ๒๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมพระบาง ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๘๑,๐๐๐	๘๑,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงาน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๒๓ - มีการพิจารณาคัดเลือกศิลปินถิ่นสุวรรณค์ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๗ ทั้ง ๓ สาขา จำนวน ๗ ท่าน ได้แก่ ๑) สาขาทัศนศิลป์ ได้แก่ นายภาค กล้าน้อย จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสุวรรณค์ ๒) สาขาทัศนศิลป์ ได้แก่ นายประจวบ พิภผล จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสุวรรณค์ ๓) สาขาศิลปะการแสดง ได้แก่ นายคำดี ชุนดารา จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสุวรรณค์ ๔) สาขาศิลปะการแสดง ได้แก่ นายกิตติศักดิ์ แสนจันทร์ จากกิจกรรมการเชิดชู	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>เกียรติศิลปินถิ่นสวรรคร์</p> <p>๕) สาขาศิลปะการแสดง ได้แก่ นายมนตรี เผือกจิ้น จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรคร์</p> <p>๖) สาขาเยาวชน ผู้สืบสานศิลปวัฒนธรรม ได้แก่ วงโปงลางแม่เป็นโรงเรียนอนุบาลแม่เป็น (บ้านตลุกตาสาม) จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรคร์</p> <p>๗) สาขาเยาวชน ผู้สืบสานศิลปวัฒนธรรม ได้แก่ นางสาวกุลนิภา สายนาค</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ได้เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประวัติและผลงานสร้างสรรค์ ตลอดจนเป็นการยกย่องเชิดชูและประกาศเกียรติคุณให้กับศิลปินถิ่นสวรรคร์ที่มีผลงานประจักษ์อย่างต่อเนื่อง - ได้แลกเปลี่ยนความรู้ และ เทคนิคต่างๆ ที่สร้างสรรค์ผลงานของศิลปินถิ่นสวรรคร์เกิดแรงบันดาลใจให้กับผู้สนใจ - ได้ตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่าของการอนุรักษ์และเผยแพร่ผลงานศิลปะและวัฒนธรรมไทยร่วมกัน 	
๙. กิจกรรมการประกวดแข่งขันเล่า	๑. เพื่อสร้างจิตสำนึกในการสืบสานและทำนุบำรุง	- นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษา	วันพฤหัสบดีที่ ๒๑ มีนาคม พ.ศ.	๓๐,๒๐๐	๓๐,๒๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น 	ด้านผลการดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
นิทานพื้นบ้านนครสวรรค์ (นิทานประจำถิ่น)	ศิลปวัฒนธรรมและความ เป็นไทยให้แก่ นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลาย ๒. เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้นักเรียน ในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลาย ๓. เพื่อฟื้นฟูอนุรักษ์ และเผยแพร่นิทานพื้นบ้านภูมิปัญญาท้องถิ่น จังหวัดนครสวรรค์ ๔. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะการพูดและศิลปะการใช้ภาษาให้แก่ นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลาย ๕. เพื่อสร้างภาคีเครือข่าย ในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ จำนวน ๑๐ โรงเรียน - นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ ที่เข้าร่วมโครงการฯ มีความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและสามารถเผยแพร่ข้อมูลได้อย่างถูกต้อง	๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์			และระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐ โรงเรียน - มีผู้ได้รับรางวัลดังนี้ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ๑. ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท เด็กหญิงพิชานันท์ ทองอยู่ โรงเรียนลาดยาววิทยาคม ๒. รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๕๐๐ บาท เด็กชายรัฐพงษ์ รักษา โรงเรียนบรรพตพิสัยพิทยาคม ๓. รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท เด็กชายพีรพัฒน์ จำปาทิพย์ โรงเรียนตาคลีประชาสรรค์ ๔. ชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท เด็กหญิงณัฐชญา สีสวาด โรงเรียนลาดยาววิทยาคม ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ๑. ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท นางสาววชิรญาณ์ สนวนแจ้ง โรงเรียนลาดยาววิทยาคม	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>๒.รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๕๐๐ บาท นายกฤษณะ ดิษฐประยูร โรงเรียนตากลีประชาสรรค์</p> <p>๓.รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท นายศักดิ์ดา เกตุรัตน์ โรงเรียนบรรพตพิสัยพิทยาคม</p> <p>๔.ชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท นางสาวณัฐกฤตา ก้อนจันทร์เทศ โรงเรียนตากลีประชาสรรค์</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ เกิดจิตสำนึกในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ ได้รับการส่งเสริมและพัฒนาทักษะการพูดและศิลปะการใช้ภาษา - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ ได้ร่วมฟื้นฟู อนุรักษ์ และเผยแพร่นิทานพื้นบ้านภูมิปัญญาท้องถิ่น 	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						จังหวัดนครสวรรค์ - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ ที่เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของจังหวัดนครสวรรค์	
๑๐. กิจกรรมการอบรมการเชิงปฏิบัติการ “การสืบสานวัฒนธรรมไทย : การบรรเลงและปรับวงดนตรีไทย”	๑. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย การรวมวง และการปรับวงดนตรีไทย และสามารถนำความรู้ไปพัฒนาตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง ๒. เพื่อให้เด็กและเยาวชนเกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของดนตรีไทยซึ่งเป็นอัตลักษณ์ของความเป็นไทย ๓. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีจิตสำนึกร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย ๔. เพื่อสร้างเครือข่ายในการ	- เด็กและเยาวชน เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - เด็กและเยาวชนที่เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้อง	ระหว่างวันที่ ๒๙ - ๓๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมชอนตะวัน ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ห้องประชุมพระบาง ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๑๒๐,๐๐๐	๑๒๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - เด็กและเยาวชน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๗.๖๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การฝึกทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “เทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย”	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	อนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทยร่วมกับโรงเรียนต่าง ๆ ของจังหวัดนครสวรรค์	<p>เกี่ยวกับเทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย และการปรับวงดนตรีไทย และสามารถนำไปพัฒนาตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง</p> <p>- เด็กและเยาวชนเกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของดนตรีไทย รวมทั้งมีจิตสำนึกร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และ สืบ สาน วัฒนธรรมไทย</p> <p>- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีเครือข่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และ สืบ สาน</p>				<p>ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “บทเพลงพระราชนิพนธ์ ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และกลวิธีการบรรเลง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๔๐</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การรวมวงและเทคนิคการปรับวงดนตรีไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๔๐</p> <p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐</p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๕.๐๐</p> <p>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๔.๘๐</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- เด็กและเยาวชน ได้รับความรู้ความ</p>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		วิฒ น ธร รรม ไทย ร่วมกับโรงเรียนต่าง ๆ ของ จัง ห วัต นครสวรรค์เพิ่มขึ้น				<p>เข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับเทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย และการปรับวงดนตรีไทย และสามารถนำไปพัฒนาตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง</p> <ul style="list-style-type: none"> - เด็กและเยาวชน เกิดความตระหนักรู้ และเห็นความสำคัญของดนตรีไทย รวมทั้งมีจิตสำนึกร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย - เด็กและเยาวชน สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ หรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - เกิดเครือข่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทยร่วมกับโรงเรียนต่าง ๆ ของจังหวัดนครสวรรค์เพิ่มขึ้น 	
๑๑. กิจกรรมการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น	<p>๑. เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมภายในชุมชน โดยมีข้อมูลความรู้อย่างเป็นระบบ สะดวกแก่การศึกษาค้นคว้า และเผยแพร่ให้ความรู้</p> <p>๒. เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ นอกเหนือจากตำราเรียน ก่อให้เกิดการตระหนักรู้ถึง</p>	<p>- แหล่งเรียนรู้ภายในชุมชน จำนวน ๑ แห่ง</p> <p>- คนในชุมชน ได้รับความรู้จากแหล่งเรียนรู้ภายในชุมชน และตระหนักถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม ก่อให้เกิดจิตสำนึกใน</p>	วัน พุ ธิ ที่ ๒ ๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ โรงเรียนบ้าน ปางขนุน ตำบล แม่เลย์ อำเภอม่วงก จังหวัด นครสวรรค์	๙๙,๐๐๐	๙๙,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- ได้มีการจัดทำนิตรรศการสำหรับแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น โรงเรียนบ้านปางขนุน ตำบลแม่เลย์ อำเภอม่วงก จังหวัดนครสวรรค์ จำนวน ๑ แห่ง</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- มีการบูรณาการการทำงานด้านศิลปวัฒนธรรม และกระบวนการแลกเปลี่ยน</p>	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	คุณค่าทางวัฒนธรรม	การอนุรักษ์สืบไป - มีการเผยแพร่องค์ ความรู้ทาง ศิลปวัฒนธรรมใน ช่องทางที่ หลากหลาย เพื่อให้ เกิดการสืบค้นและ นำไปใช้ประโยชน์ได้ อย่างเป็นรูปธรรม				เรียนรู้ร่วมกันระหว่างอาจารย์ นักศึกษา ผู้นำชุมชนท้องถิ่น ประชาชนในพื้นที่ และ เครือข่ายด้านวัฒนธรรม - มีแหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน และเป็น การส่งเสริมการเรียนรู้นอกเหนือจากตำรา เรียนให้กับครู นักเรียน และบุคลากร โรงเรียนบ้านปางขนุน ตำบลแม่เลย์ อำเภ แม่वंก จังหวัตนครสวรรคร์ ทำให้เกิดการ ตระหนักถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม ก่อให้เกิด จิตสำนึกในการอนุรักษ์สืบไป - มีการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้าน ศิลปวัฒนธรรมระหว่างสำนักศิลปะและ วัฒนธรรมกับโรงเรียนบ้านปางขนุน ตำบล แม่เลย์ อำเภอแม่वंก จังหวัตนครสวรรคร์	<input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน
๑๔. กิจกรรมการ อบรมเชิง ปฏิบัติการสรรค์ สร้างงานผลิตภัณฑ์ จากศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา ท้องถิ่น	๑. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้รับ ความรู้เกี่ยวกับหุ่นกระบอก คณะแม่แขวง อ่อนละม้าย ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ และเทคนิคต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น จากการปฏิบัติจริงใน ระหว่างการอบรม ๓. เพื่อให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้จากการ อบรมไปใช้ประโยชน์ได้	- ครู นักเรียน ใน จังหวัดนครสวรรคร์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย	วันพุธที่ ๒๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน เสถียร อาคารหอ วัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรคร์ มหาวิทยาลัยราช	๖๖,๕๐๐	๖๖,๕๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ครู นักเรียน ในจังหวัดนครสวรรคร์ เข้า ร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึง พอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุก ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๘.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		<p>กว่า ร้อยละ ๘๐</p> <p>- ร้อยละ การนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐</p> <p>- สืบสานสานหุ่น กระบอกคณะแม่ เขวง อ่อนละม้าย จังหวัดนครสวรรค์ให้ มีความยั่งยืนและ สามารถประยุกต์ พัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ เศรษฐกิจเชิง สร้างสรรค์ สร้าง รายได้ให้กับตนเอง</p>	ภักดีนครสวรรค์			<p>ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม เรื่อง ความรู้เบื้องต้นหุ่นกระบอกแม่เขวง อ่อน ละม้าย ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม เรื่อง เทคนิคการเขียนหน้าหุ่นกระบอก ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม เรื่อง เทคนิคการทำเครื่องแต่งกาย ความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม เรื่อง เทคนิคการทำเครื่องประดับเครื่องแต่งกาย ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</p> <p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๓.๓๓</p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗</p> <p>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด</p>	<p>ด้านงบประมาณ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากรหรือปราชญ์ท้องถิ่น เกี่ยวกับหุ่นกระบอกคณะแม่เขวง อ่อนละม้าย - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเทคนิคการเขียนหน้าหุ่นกระบอก เทคนิคการทำเครื่องประดับเครื่องแต่งกาย หุ่นกระบอกคณะแม่เขวง อ่อนละม้าย - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถประยุกต์พัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์เศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ สร้างรายได้ต่อไปในอนาคตให้กับตนเอง 	
๑๘. กิจกรรมการผลิตสื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมไทย	<p>๑. เพื่อผลิตสื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น</p> <p>๒. เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์สื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นผ่านช่องทางยูทูบ</p>	<p>- สื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๓ เรื่อง</p> <p>- สื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้รับการเผยแพร่สู่</p>	ตุลาคม ๖๖ – มิถุนายน ๒๕๖๗	๑๘,๐๐๐	๑๘,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - มี การ ผลิต สื่อ อออนไลน์ ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๓ เรื่อง <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีสื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๓ เรื่อง ได้แก่ 	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		สาธารณชน				<p>๑. สื่อมัลติมีเดีย เรื่อง กิจกรรมส่งเสริมสุขภาพ “คนสองวัยใส่ใจวัฒนธรรมประเพณี”</p> <p>๒. สื่อมัลติมีเดีย เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงค้นหา ด้วยความเชื่อ ความศรัทธา วัฒนธรรม และประเพณี</p> <p>๓. สื่อมัลติมีเดีย เรื่อง หุ่นกระบอกแม่เขวงอันทรงคุณค่าสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์</p> <p>จากนั้นนำสื่อออนไลน์ทั้ง ๓ เรื่องเผยแพร่ในช่องทางของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ชื่อ สถานีวัฒนธรรม Arts and Culture NSRU</p>	<input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ข้างกว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน
๑๙. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง เพลงฉ่อย	<p>๑. เพื่อสร้างจิตสำนึกในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้แก่นักเรียนและบุคลากรทางการศึกษา</p> <p>๒. เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และการถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับเพลงฉ่อยและฝึกปฏิบัติร้องเพลงฉ่อยให้แก่ นักเรียน และบุคลากรทางการศึกษา</p> <p>๓. เพื่อสร้างภาคีเครือข่าย</p>	<p>- นักเรียน และบุคลากรของโรงเรียน ตาคลีประชาสรรค์ จำนวน ๓๐ คน</p> <p>- ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐</p> <p>- ร้อยละ ความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐</p>	ระหว่างวันที่ ๑๗ – ๑๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ โรงเรียน ตาคลีประชาสรรค์ อำเภอ ตาคลี จังหวัด นครสวรรค์	๖๑,๘๐๐	๖๑,๘๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- นักเรียนและบุคลากรของโรงเรียน ตาคลีประชาสรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐</p> <p><u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u></p> <p>- ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๔.๖๗</p> <p>- ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด</p>	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p> <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน <p>ด้านงบประมาณ</p> <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ใน การ ทำ นุ บั ารุง ศิลปวัฒนธรรม	- ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - นักเรียน และ บุคลากร ของ โรงเรียน ตาคี ประชาสรรค์ มีความ ภาคภูมิใจใน ศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่นและสามารถ สืบสานได้อย่าง ต่อเนื่อง				ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา หัวข้อ “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาค กลาง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ ด้าน “การร้อง” เพลงฉ่อยนครสวรรค์ ความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา หัวข้อ “เคล็ดลับการร้องเพลงฉ่อยให้ฟังอร่อย ถูกใจ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ ด้าน “การร้องและการแสดง” เพลงฉ่อย นครสวรรค์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๔.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๓.๓๓	<input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- นักเรียนและบุคลากรของโรงเรียนตาคลีประชาสรรค์ เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง เพลงน่อยนครสวรรค์</p> <p>- นักเรียนและบุคลากรของโรงเรียนตาคลีประชาสรรค์ ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพลงน่อยนครสวรรค์</p> <p>- นักเรียนและบุคลากรของโรงเรียนตาคลีประชาสรรค์ เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นเพลงน่อยนครสวรรค์</p> <p>- เกิดภาคีเครือข่ายในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</p>	
๒๐. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษากิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชน	๑. เพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับนักเรียนและคุณครู ผ่านการฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญา ได้แก่ การสานทางมะพร้าว การทำไม้กวาดดอกหญ้า ด้ามเล็ก และศิลปะการรำ	- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท จำนวน ๑๒๐ คน	ระหว่างวันที่ ๑๔-๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ โรงเรียนศรีสโมสรวิทยา อำเภอหนองมะโมง จังหวัด	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท เข้าร่วมโครงการจำนวน ๑๒๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๔๐</p>	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนศรีสโมสร วิทยา) : การ อนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	ลาวครั้งกุดจอก ๒. เพื่อให้นักเรียนและ คุณครู ได้เรียนรู้และร่วม อนุรักษ์ สืบ สาน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท ๓. เพื่อให้นักเรียนและ คุณครู เกิดความภาคภูมิใจ ในศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	- ร้อยละ ความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ คว า ม รู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - นักเรียนและคุณครู เลือกเอกลักษณ์และ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่ จะฝึกทักษะอาชีพ ได้แก่ การสาน ทางมะพร้าว การทำ ไม้กวาดดอกหญ้า ด้ามเล็ก และศิลปะ การรำลาวครั้งกุด จอก	ชัยนาท			<u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๕.๖๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ - ความรู้ที่ได้รับ เรื่อง “การสาน ทางมะพร้าว” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การทำไม้กวาดดอก หญ้าด้ามเล็ก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ศิลปะการรำลาว ครั้งกุดจอก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๔.๔๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๔.๒๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด	<input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง การสานทางมะพร้าว การทำไม้กวาดดอกหญ้าด้ามเล็ก และศิลปะการรำลาวครั้งกุดจอก - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ได้เรียนรู้ และ ร่วมอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำชิ้นงาน และสามารถนำความรู้ไปต่อยอดในการใช้ชีวิตในสังคมได้อย่างภาคภูมิใจ 	

ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ (รอบ ๙ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑. กิจกรรมการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์”	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๒. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไทย ปีที่ ๖ กิจกรรมสนับสนุน ๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖ ชุดองค์ความรู้วิถีศิลปการกินอยู่ของชาวนครสวรรค์ ว่าด้วยเรื่อง “ปลาเห็ด : ทอดมันปลากลาย”	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๓. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๔. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไทย ปีที่ ๖ ชุดองค์ความรู้ว่าด้วยเรื่องศิลปะการแสดง : สืบสาน ลานศิลป์ ถิ่นสวรรค์	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๕. กิจกรรมลานตลาด หลากวัฒนธรรม	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๖. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "การแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง"	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๗. กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้เชิงปฏิบัติการศิลปนิพนธ์	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๘. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินนิพนธ์	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๙. กิจกรรมการประกวดแข่งขันเล่านิทานพื้นบ้านนครสวรรค์ (นิทานประจำถิ่น)	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓	✓	

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		
๑๐. กิจกรรมการอบรมการเชิงปฏิบัติการ “การสืบสานวัฒนธรรมไทย : การบรรเลงและปรับวงดนตรีไทย”	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๑๑. กิจกรรมการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น	<input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๑๒. กิจกรรมศิลปวัฒนธรรมวิจิตร	<input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		✗
๑๓. กิจกรรมการประกวดงานสร้างสรรค์ออกแบบ Souvenir ของข้าราชการที่ระลึก หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		✗

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑๔. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสรรค์สร้างงานผลิตภัณฑ์จากศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๑๕. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เฉลิมฉลอง ๑๐๒ ปี	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		✗
๑๖. กิจกรรมการประกวดผลงานสร้างสรรค์อัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เฉลิมฉลอง ๑๐๒ ปี	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		✗
๑๗. กิจกรรมการผลิตคลิปสื่อออนไลน์ นำบรรยายหอวัฒนธรรมฯ แบบคิวอาร์โค้ด QR Code	<input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		✗
๑๘. กิจกรรมการผลิตสื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมไทย	<input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓	<input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓	✓	

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		
๑๙. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง เพลงน้อย	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๒๐. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียน ศรีสโมสรรวิทยา) : การอนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๒๑. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียน หันคาราษฎร์รังษชาติ)	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		✗
๒๒. โครงการศูนย์การเรียนรู้เพื่อการพัฒนาการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน อย่างยั่งยืน	<input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		✗

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
รวม			๑๕	๗
คิดเป็นร้อยละ			๖๘.๑๘	๓๑.๘๒

ผลการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ (รอบ ๙ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
๑. มีกิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	<p>มีกิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๒ กิจกรรม/โครงการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. กิจกรรมการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น ๒. กิจกรรมการผลิตสื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมไทย
๒. มีกิจกรรมการอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	<p>มีกิจกรรมการอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๑๒ กิจกรรม/โครงการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ ๒. กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้เชิงปฏิบัติการศิลปินถิ่นสวรรค์ ๓. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสรรค์สร้างงานผลิตภัณฑ์จากศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ๔. กิจกรรมลานตลาด หลากวัฒนธรรม ๕. กิจกรรมสนับสนุน ๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖ ๖. กิจกรรมสืบสาน ลานศิลป์ ถิ่นสวรรค์ ๗. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ "การสืบสานวัฒนธรรมไทย : การบรรเลงและปรับวงดนตรีไทย" ๘. กิจกรรมการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์ ๙. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "เพลงฉ่อย" ๑๐. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง" ๑๑. กิจกรรมการประกวดแข่งขันเล่านิทานพื้นบ้านนครสวรรค์ (นิทานประจำถิ่น) ๑๒. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง
๓. มีกิจกรรมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ	<p>มีกิจกรรมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ จำนวน ๑๐ กิจกรรม/โครงการ ดังนี้</p> <p>ด้านบริการวิชาการ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้เชิงปฏิบัติการศิลปินถิ่นสวรรค์ ๒. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสรรค์สร้างงานผลิตภัณฑ์จากศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	<p>๓. กิจกรรมสนับสนุน ๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖</p> <p>๔. กิจกรรมสืบสาน ลานศิลป์ ถิ่นสวรรค</p> <p>๕. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ "การสืบสานวัฒนธรรมไทย : การบรรเลงและปรับวงดนตรีไทย"</p> <p>๖. กิจกรรมการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์</p> <p>๗. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "เพลงน้อย"</p> <p>๘. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"</p> <p>๙. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง</p> <p>๑๐. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนศรีสโมสรวิทยา) : การอนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท</p>
<p>๔. มีการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	<p>มีการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๓ องค์ความรู้ ดังนี้</p> <p>๑. องค์ความรู้ เรื่อง ตาลโตนตภูมิปัญญาสร้างอาชีพและสร้างสรรค์การท่องเที่ยวโดยชุมชน The Wisdom of Palmyra Palm (Tan Tanote) to Pursue a Career and Create Community Based Tourism</p> <p>๒. องค์ความรู้ เรื่อง ความเชื่อ ความศรัทธา กับการท่องเที่ยวเชิงจิตวิญญาณ Beliefs Faith and Spiritual Tourism</p> <p>๓. องค์ความรู้ เรื่อง การถอดแบบลายผ้าทอกะเหรี่ยง อัตลักษณ์ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านภูเหม็น “พุ่มยง” ตำบลทองหลาง อำเภอห้วยคต จังหวัดอุทัยธานี</p>
<p>๕. มีการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	<p>มีการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นจำนวน ๔ ช่องทาง ดังนี้</p> <p>๑. มีการเผยแพร่กิจกรรม/โครงการ องค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ผ่านทางจดหมายข่าวของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๒. มีการเผยแพร่กิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ผ่านทางเว็บไซต์ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๓. มีการเผยแพร่กิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ผ่าน facebook ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๔. มีการเผยแพร่สื่อด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ผ่านสื่อออนไลน์ YouTube สถานีวัฒนธรรม Arts and Culture NSRU</p>

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
๖. มีแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น	อยู่ระหว่างดำเนินการ

ผลการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ (รอบ ๙ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
	แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
๑. มีกิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๓ กิจกรรม/โครงการ	๒ กิจกรรม/โครงการ		✗
๒. มีกิจกรรมการอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๗ กิจกรรม/โครงการ	๑๒ กิจกรรม/โครงการ	✓	
๓. มีกิจกรรมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ	๔ กิจกรรม/โครงการ	๑๐ กิจกรรม/โครงการ	✓	
๔. มีกิจกรรมการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๖ องค์ความรู้	๓ องค์ความรู้		✗
๕. มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือบริการด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๓ ช่องทาง	๔ ช่องทาง	✓	
๖. มีแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑ แหล่ง	N/A		✗
รวม			๓	๓
คิดเป็นร้อยละ			๕๐	๕๐